

EDIZIONE NAZIONALE
ED EUROPEA
DELLE OPERE DI ALESSANDRO MANZONI
Testi criticamente riveduti e commentati

DIRETTA DA GIANCARLO VIGORELLI

Volume 24

Questa Edizione Nazionale ed Europea
delle Opere di Alessandro Manzoni
è stata realizzata con il generoso contributo
della Fondazione Cariplo

con il contributo
del Comune di Milano

Impostazione grafica di Martino Mardersteig

POSTILLE
AL VOCABOLARIO DELLA CRUSCA
NELL'EDIZIONE VERONESE

A CURA DI DANTE ISELLA

CENTRO NAZIONALE STUDI MANZONIANI
MILANO · 2005

INDICE GENERALE

Nota alla presente edizione	XI
Introduzione	XXI
Avvertenza	XXXV

POSTILLE AL VOCABOLARIO DELLA CRUSCA NELL'EDIZIONE VERONESE

Tomo I	3
Tomo II	75
Tomo III	196
Tomo IV	300
Tomo V	377
Tomo VI	465
Tomo VII	550
Regesto	579
Indici	
Indice delle <i>Postille</i> in cui ricorrono riferimenti a forme, o genericamente all'uso, di altre lingue o dialetti	591
Indice degli autori citati nelle <i>Postille</i>	596
Indice delle illustrazioni	617

Questo volume è stato composto nel carattere
Baskerville, versione VAL, e realizzato nella
Stamperia Valdonega ad Arbizzano di Verona.

NOVEMBRE 2005

