

EDIZIONE NAZIONALE
ED EUROPEA
DELLE OPERE DI ALESSANDRO MANZONI
Testi criticamente riveduti e commentati

DIRETTA DA GIANCARLO VIGORELLI

Volume 17

Questa Edizione Nazionale ed Europea
delle Opere di Alessandro Manzoni
è stata realizzata con il generoso contributo
della Fondazione Cariplo

SCRITTI LINGUISTICI INEDITI

I

Premessa di
GIOVANNI NENGIONI

A CURA DI
ANGELO STELLA E MAURIZIO VITALE

Impostazione grafica di Martino Mardersteig

CENTRO NAZIONALE STUDI MANZONIANI
MILANO · 2000

autografi). Introduzione e Appendici critiche di Domenico Bulferetti, Milano, Bottega di Poesia, 1923.

11. «*Sentir messa*». Milano, Centro Nazionale Studi Manzoni (in deposito presso la Biblioteca Nazionale Braidense), f. 1a.

Tra le pp. 304-5

12. Nicolas Beauzée, *Grammaire générale, ou exposition raisonnée des éléments nécessaires du langage* [. . .], Paris, J. Barbou, 1767. Milano, Centro Nazionale Studi Manzoni, 1072.

13. Charles de Brosses, *Traité de la formation mécanique des langues* [. . .], Paris, Saillant-Vincent-Desaint, 1765. Milano, Centro Nazionale Studi Manzoni, 583.

Tra le pp. 420-1

14. *Della lingua italiana*, terza redazione. Milano, Biblioteca Nazionale Braidense, Manz. IX.3 (Bassi, n. 142), f. 22d.

15. *Della lingua italiana*, quinta redazione, autografo. Milano, Biblioteca Nazionale Braidense, Manz. VIII.3.A (Bassi, n. 131), f. 1a.

INDICE GENERALE

L'incessante itinerario di una 'concezione democratica' della lingua, di Giovanni Nencioni XI

Introduzione XXIX

Tavola bibliografica LV

SCRITTI INEDITI I

I. SULLA POLEMICA FRA BRANDA E PARINI 3

II. DALLA LETTERA AL FAURIEL DEL
3 NOVEMBRE 1821 9

III. DALLA SECONDA 'INTRODUZIONE'
AL 'FERMO E LUCIA' 17

IV. FRAMMENTI DI UN LIBRO «D'AVANZO»
I. Frammenti 29
II. Spogli 32
35

V. MODI DI DIRE IRREGOLARI 39
DI ALCUNI MODI DI DIRE OPPOSTI ALLE
REGOLE RICEVUTE 40

VI. LE DUE MINUTE DELLA LETTERA AD
ANTONIO CESARI 47
I 49
II 61

VII. LE DUE MINUTE DELLA LETTERA A
NICCOLÒ TOMMASEO 69
I 71
II 87

VIII. DELLA LINGUA ITALIANA
Seconda redazione 95

DELLA LINGUA ITALIANA	
Libro primo	
Capitolo primo. Ragione e disegno dell'opera	99
Capitolo secondo. Del sistema del P. Cesari rispetto all'essenza della lingua	128
IX. SAGGIO DI UNA NOMENCLATURA BOTANICA	
SAGGIO DI UNA NOMENCLATURA BOTANICA	
Divisione e sommario dei capitoli	164
Capitolo I	170
Capitolo II	176
X. «SENTIR MESSA»	
«SENTIR MESSA»	181
XI. DELLA LINGUA ITALIANA Terza redazione	
LE REGOLE GRAMMATICALI	
1. Capitolo II. Qual sia la lingua italiana	265
2	266
3	268
4	270
5	272
ESAME DELLA DOTTRINA DEL LOCKE E DEL CONDILLAC SULL'ORIGINE DEL LINGUAGGIO	
	296
XII. DELLA LINGUA ITALIANA Quinta redazione	
	335
DELLA LINGUA ITALIANA	
Libro primo	
Capitolo I. Dello stato della lingua in Italia, e degli effetti essenziali delle lingue	341
Capitolo II. Qual sia la causa efficiente delle lingue, e in primo luogo, riguardo ai vocaboli	424

Capitolo III. Quale sia la causa efficiente delle lingue, riguardo alle regole grammaticali	452
Capitolo IV. Se l'Analogia produca degli effetti necessari nelle lingue, riguardo alla parte grammaticale	462
Appendice II. ^a al Capitolo III. ^o Se ci siano de' vocaboli necessariamente indeclinabili	498
Della Preposizione	507
Dell'Avverbio	511
Della Congiunzione	514
Dell'Interiezione	520
D'una restrizione e d'una necessità, imposte arbitrariamente alla Declinazione	533
Conclusione	535
Nota ai testi	557
Indice delle illustrazioni	573

Questo volume è stato composto nel carattere
Baskerville, versione VAL, e realizzato nella
Stamperia Valdonega ad Arbizzano di Verona.

GENNAIO 2000

