

EDIZIONE NAZIONALE
ED EUROPEA
DELLE OPERE DI ALESSANDRO MANZONI
Testi criticamente riveduti e commentati

DIRETTA DA GIANCARLO VIGORELLI

Volume 16

Questa Edizione Nazionale ed Europea
delle Opere di Alessandro Manzoni
è stata realizzata con il generoso contributo
della Fondazione Cariplo

Impostazione grafica di Martino Mardersteig

DELL'INVENZIONE
E ALTRI
SCRITTI FILOSOFICI

Premessa di
CARLO CARENA

INTRODUZIONE E NOTE DI UMBERTO MURATORE
TESTI A CURA DI MASSIMO CASTOLDI

In appendice
«LE STRESIANE»
DI RUGGERO BONGHI

CENTRO NAZIONALE STUDI MANZONIANI
MILANO · 2004

Tra le pp. 288-9

12. *Pensieri sparsi* xiv. Milano, Biblioteca Nazionale Braidense, Manz. B.xiv.15, c. 18r.

13. *Pensieri sparsi* xiv. Milano, Biblioteca Nazionale Braidense, Manz. B.xiv.15, c. 18v (abbozzo di *Promessi sposi* xxx 21).

Tra le pp. 370-1

14. Stefano Stampa, ritratto di Ruggero Bonghi. Matita su carta. Da Flori, *Il figliastro del Manzoni*, 1, p. 129.

15. Ruggero Bonghi, *Le Stresiane*, Milano, Cogliati, 1897. Frontespizio. Milano, Centro Nazionale Studi Manzoni, ST.1.12.

INDICE GENERALE

<i>Tra amici filosofi</i> , di Carlo Carena	XI
Introduzione di Umberto Muratore	XXV
Tavola bibliografica	CXXIX
DELL'INVENZIONE E ALTRI SCRITTI FILOSOFICI	
AVVISO SU QUESTA EDIZIONE ITALIANA [<i>Della Indifferenza in materia di religione. Traduzione dal francese, 1819</i>]	
	3
LETTERA A VICTOR COUSIN	5
Appendice A	73
Appendice B	89
Appendice C	98
Appendice D	101
Frammenti	103
DELL'INVENZIONE. DIALOGO	165
LETTERA A ROSMINI «SUL PIACERE»	253
Abbozzo	263
PENSIERI SPARSI	271
APPENDICE	
<i>Le Stresiane</i> di Ruggero Bonghi annotate da Giuseppe Morando	293
Nota ai testi di Massimo Castoldi	535
Indice dei nomi e delle opere	571
Indice delle illustrazioni	575

Questo volume è stato composto nel carattere
Baskerville, versione VAL, e realizzato nella
Stamperia Valdonega ad Arbizzano di Verona.

MAGGIO 2004

